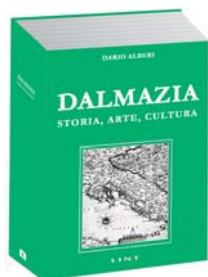




LINT
EDITORIALE

Novità 2008-2009



L'opera italiana più completa dedicata alla costa e alle isole della Dalmazia. Dalla Liburnia alla Riviera di Ragusa, da Cherso e Veglia alle isole di Arbe e Pago, fino alle isole meridionali, più di 1000 città, paesi e borgate descritti con cura e ricchezza di particolari nel loro profilo storico, artistico e paesaggistico. Centinaia di cartine e illustrazioni inedite per scoprire ogni angolo di questo splendido territorio. Un volume indispensabile al turista, allo studioso e all' appassionato.

Dario Alberi

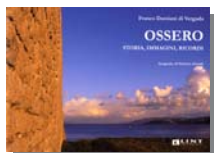
Dalmazia. Storia, arte, cultura

1675 pp., cart. ill.

cm 12,5x17

978-88-8190-244-6

35,00 euro



Con il commento fotografico di Fabrizio Giral-di, Franco Damiani ripercorre

la storia dell'antica città di Ossero/Osor, fra le isole di Cherso e Lussino, e ci conduce alla scoperta delle sue segrete bellezze.

Più che una guida turistica, il libro è una raccolta di storie grandi e piccole, di ricordi e impressioni nati da quasi quarant'anni di frequentazione della città e della sua gente.

Franco Damiani di Vergada

Ossero. Storia, immagini, ricordi

196 pp., bross. ill. a colori

cm 24x17

978-88-8190-247-7

25,00 euro



Lo splendido paese di Neresine/Nerezine, sull'isola di Lussino, è una piccolissima realtà del mondo istro-dalmata e adriatico. Ma la sua gente

di mare e di terra rappresenta bene come poche altre la commistione di popoli, lingue e culture che è l'essenza di queste terre.

Nino Bracco ne ricostruisce storia, usi e tradizioni con ricchezza di particolari e belle foto d'epoca.

Nino Bracco

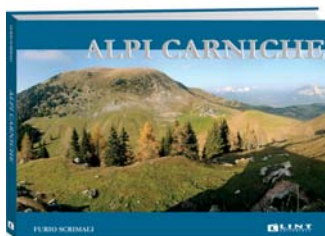
Neresine. Storia e tradizioni di un popolo fra due culture

256 pp., bross. ill.

cm 14x20,5

978-88-8190-236-0

9,90 euro



Un originale itinerario fotografico di Furio Scrimali, che conduce il lettore ad abbracciare con lo sguardo, in 30 spettacolari panoramiche, l'intero arco delle Alpi Carniche. Ogni panoramica è accompagnata da numerose fotografie di corredo, da un breve testo descrittivo, oltre che da cartine e indicatori posti sulle immagini: per godere non solo del luogo, ma anche di una completa informazione riguardo le quote e i nomi dei monti ritratti.

Furio Scrimali

Alpi Carniche. Trenta spettacolari panoramiche

140 pp., cart. ill., cm 30x20
978-88-8190-258-3
30,00 euro



La guida più completa ai sentieri del Carso triestino, in una nuova edizione integralmente rivista e aggiornata. Oltre 90 diversi itinerari descritti

con cura, corredati di utili note storiche e ambientali, e da tutte le informazioni sulle strutture ricettive e i luoghi di ristoro.

Un invito a scoprire, o a riscoprire, uno degli ambienti naturali più particolari del Friuli Venezia Giulia.

D. Durissini-C. Nicotra

I sentieri del Carso triestino

206 pp., bross. ill.
cm 13x19,5
978-88-8190-249-1
15,50 euro



Per la prima volta in traduzione italiana il volume dedicato nel 1940 da Julius Kugy alla seconda cima d'Europa, che egli traversò nel 1886,

restandone affascinato per tutta la vita. Un testo ricco e suggestivo, nel quale il grande alpinista racconta a più voci il Monte Rosa, unendo alla propria testimonianza quella dei tanti altri scalatori che nel tempo hanno tentato le sue cime.

Julius Kugy

Nel divino sorriso del Monte Rosa

400 pp., cart. con sovracop., ill.
cm 17x24
978-88-8190-241-5
30,00 euro

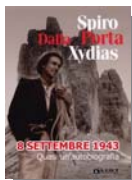


**Premio ITAS 2009 del
Libro di Montagna
Cardo d'argento**

Il libro più completo dedicato alla Val Rosandra, uno straordinario ambiente naturale la cui bellezza è nota fin dai tempi antichi. 276 pagine a colori e oltre 300 illustrazioni, per conoscere ogni aspetto di questo territorio: dalla flora alla fauna alla geologia, dalle tradizioni popolari all'attività di arrampicata e speleologica. *Disponibile anche in edizione slovena.*

Dario Gasparo (a cura di)
**La Val Rosandra e l'ambiente
circostante**

276 pp., cart. ill., cm 30x20
978-88-8190-240-8
35,00 euro



Trieste, estate 1943. Marco è solo un ragazzo, ha vent'anni e li vive pienamente: la palestra di roccia in Val Rosandra, le scalate nelle Dolomiti, il teatro e, naturalmente, le ragazze. Ma quell'estate eventi più grandi stravolgono la sua vita, quella dei suoi amici e della sua famiglia. Spiro Dalla Porta Xydias racconta con il consueto stile asciutto e intenso quei mesi cruciali della vita di Marco, ma è (quasi) un'autobiografia.

Spiro Dalla Porta Xydias
8 settembre 1943
Quasi un'autobiografia

160 pp., bross. ill.
cm 17x24
978-88-8190-254-5
16,00 euro

**come ordinare
i nostri libri?**

Per ordini e informazioni potete contattarci ai seguenti recapiti:
tel. 040 414394 / 040 4529378
fax 040 415378
oppure scriveteci una e-mail all'indirizzo:
segreteria@linteditoriale.com

visitate il nostro sito
www.linteditoriale.com





**3a edizione
rivista e
aggiornata!**

Come preparare la vera calandraca secondo la ricetta originale? Qual è il segreto di una iota gustosissima? Come nasce il *rebechin*, il tradizionale spuntino dei triestini? Il libro di Giuliana Fabricio è già un classico, con tutte le ricette tipiche e tante preziose notizie sulla storia del mangiare a Trieste: l'origine dei piatti, la spiegazione del loro nome, le usanze dei triestini a tavola, e un breve glossario dei termini dialettali in cucina.

Giuliana Fabricio
**La cucina tipica
triestina**

128 pp., br. ill., cm 15x21
978-88-8190-230-0
13,50 euro



Un inedito taccuino di Arduino Berlam: 40 straordinari acquerelli del grande architetto triestino, accompagnati da brevi testi in dialetto, raffinati e umoristici.

Era il 1930 e il taccuino era un insolito regalo di Berlam per divertire il proprio nipotino. Riproduzione integrale, con prefazione di Elvio Giagnini e note di commento di Lino Carpinteri.

Arduino Berlam
**Bestie de ogni qualità
nostrane e estere**

144 pp., cart. ill. a colori
cm 17x23
978-88-8190-239-2
25,00 euro



Una bellissima raccolta di storie e immagini, nella quale appassionati e non ritroveranno tutto

quello che c'è da ricordare di un secolo di motociclismo a Trieste: dalle prime corse alla diffusione del motociclo, alle storiche Trieste-Opicina, dai campioni degli anni '60 alle promesse di domani.

F. Damiani di Vergada
Motociclismo a Trieste
Cent'anni di storia
nella provincia giuliana

400 pp., bross. ill. a colori
cm 24x22
978-88-8190-223-1
30,00 euro



Tante pagine sono state scritte sulle principali personalità dell'Ottocento teatrale triestino, ma nessuno ha mai indagato a fondo il "dieci le quinte" di quel mondo.

Annalisa Sandri ricostruisce per la prima volta in maniera documentata l'attività di scenografi, costumisti, macchinisti e attrezzisti attivi al Teatro Verdi e negli altri teatri della città.

Annalisa Sandri

L'800 teatrale a Trieste

Scenografi e costumisti

324 pp., bross. ill. a colori
cm 17x24
978-88-8190-243-9
18,00 euro



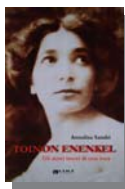
La preziosa ricostruzione della storia e dell'evoluzione di Villa Del Torso Amodio, dimora signorile che sorge nelle colline friulane. Un accurato lavoro di ricerca storica, artistica e archivistica, corredato della riproduzione dei documenti consultati e di numerose fotografie.

Sandra Vendramin

Villa Del Torso Amodio

Pietro Campiutti e la storia di un'evoluzione

168 pp., cart. ill. a colori
cm 21x27
978-88-7307-237-8
35,00 euro



Un'insolita e inaspettata biografia riporta alla luce la figura di Toinon Enenkel, la straordinaria cantante lirica triestina protagonista negli anni

Dieci e Venti di una folgorante carriera. Annalisa Sandri ne racconta magistralmente il percorso artistico, rendendo finalmente omaggio alla "fulgida stella" che affascinò con la sua voce e la sua innata eleganza i teatri di tutta Italia.

Annalisa Sandri

Toinon Enenkel

Gli aurei tesori di una voce

160 pp., bross. ill.
cm 14x20,5
978-88-8190-256-9
12,00 euro



Un libro interattivo e divertente, per raccontare l'avventura creativa di Marcello Mascherini, il più importante scultore triestino del Novecento. Una trama di immagini, letture, giochi e attività guiderà i giovani lettori alla scoperta di un artista che ha lasciato nella sua città e nel mondo tracce indelebili della propria arte.

In coedizione con Editoriale Scienza

S. Petri-A. Pettener

Marcello Mascherini

72 pp., bross. ill. a colori
cm 24x22
978-88-7307-354-3
14,90 euro



Nel Novecento, tra vicende complesse e anche dolorose, Trieste e la Venezia Giulia hanno rappresentato un luogo simbolo del confronto fra culture diverse. Renate Lunzer delinea un'affascinante serie di ritratti dei maggiori intellettuali giuliani del '900: sono gli "irredenti redenti", gli innamorati di un'Italia ideale che si scontrarono con le disillusioni della Storia, divenendo tra i più importanti mediatori dell'eredità austriaca in Italia. Un coro a più voci, dall'irredentista Biagio Marin a Claudio Magris, grazie al quale l'Austria e il "mito" dell'Austria si sono introdotti nella coscienza culturale degli italiani.

Renate Lunzer

Irredenti redenti
Intellettuali giuliani del '900

472 pp., bross. ill., cm 17x24
978-88-8190-250-7
25,00 euro



A trent'anni dalla promulgazione della Legge 180, una biografia ricostruisce il percorso umano e professionale di Franco Basaglia, dalla rigorosa formazione scientifica agli anni fondamentali della direzione dell'Ospedale psichiatrico di Trieste. Con una prefazione di Claudio Magris e un ricco apparato di fotografie dell'epoca.

M. Zanetti-F. Parmegiani
Basaglia. Una biografia

160 pp., bross. ill.
cm 15x20
978-88-8190-223-1
16,90 euro



3 architetti, uno storico dell'arte e un semiologo si interrogano sui temi dell'"abitat" e della "bellezza": 5 riflessioni alla ricerca di un punto d'incontro credibile.

A cura di Giovanni Fraziano, con testi di: Marco Casamonti, Antonio Monestiroli, Luciano Semerani, Philippe Daverio e Paolo Fabbri.

Giovanni Fraziano (a cura di)
Abitat e bellezza

88 pp., bross. ill. a colori
cm 16,5x22
978-88-8190-245-3
15,00 euro



Bato Tomašević
Montenegro
 Attraverso una saga familiare,
 la nascita e la scomparsa
 della Jugoslavia

568 pp., bross. ill.
 cm 14x20,5
 978-88-8190-252-1
 18,00 euro

Un'avvincente autobiografia, l'intensa saga di una famiglia montenegrina: attraverso il racconto della propria vita e le vicende di familiari e amici, Bato Tomašević ripercorre un secolo di storia nella complessa realtà della Jugoslavia meridionale. Cresciuto nella Cetinje occupata dagli Italiani e dai Tedeschi e giovane soldato nella lotta partigiana, Tomašević intreccia le sue esperienze personali con i racconti tramandati nella sua famiglia di generazione in generazione, risalendo alle storie, ora tragiche ora eroiche, delle guerre balcaniche e della prima guerra mondiale. Agli orrori del secondo conflitto mondiale, Tomašević fa seguire la vivida descrizione della Jugoslavia del dopoguerra e della sua esperienza di studente nell'Inghilterra dei primi anni Cinquanta; ritornato a Belgrado nei promettenti anni Sessanta e Settanta, vive e racconta in prima persona la dissoluzione della Federazione jugoslava seguita alla morte di Tito e il conflitto serbo-croato, fino all'arresto del presidente Milošević. È la storia di un uomo e di una famiglia che, con il loro Paese, sono stati coinvolti in un secolo di conflitti violenti e brutali cui non hanno potuto sottrarsi.

info e contatti:

LINT Editoriale srl - via Udine 59/A, 34135 Trieste
 tel. 040 414394 / 040 4529378 fax 040 415378
 segreteria@linteditoriale.com www.linteditoriale.com

distributore per il Triveneto:

CierreVecchi srl - via Breda 26, 35010 Limena (PD)
 tel. 049 8840299 fax 049 8840277
 magazzino@cierrevecchi.it

